

A Nádasdy Kálmán Alapfokú Művészeti és Általános Iskola szerepe a XXII. kerület, Budapest és az ország oktatási-kulturális életében

A művészeti oktatás-nevelés sajátosságaiból következően iskolánk zenei és művészeti működése, soha nem korlátozódhatott az épületben folytatott tevékenységre. Mindig is arra törekedtünk, hogy nevelési eredményeink minél szélesebb körben ismertek legyenek, és városrészünk kulturális életét gazdagítsák. Alapvető feladatunknak tekintjük, hogy a művészetek, a kultúra irányában elkötelezett embereket neveljünk. Csak a kulturális igény, aktivitás teremtheti meg egy város kulturális művészeti életének alapjait. Érdeklődés és közönség nélkül nincs kulturális élet.

Általános iskola tagintézményünk mint ének-zene tagozatos iskola, mindig is sok tehetséges fiataalt vonzott, akik közül jó néhányan jutottak művészeti pályára. Elsősorban a művészetek területén való önművelésre szeretnénk az igényt kialakítani. Évek óta csökkenő gyereklétszámmal kell szembenéznünk, ami országos probléma, mivel demográfiai hullámvölgyben vagyunk. Jelenleg a kerületi igényeket kielégítve általában egy felmenő művészeti osztály indítására van szükség. („a” osztályok). A 2006-os tanévtől induló első osztályunkat egységes iskolai keretek között indítjuk.

Művészeti iskolánk megalapozója a kerület mai virágzó kulturális életének és példaként szolgál arra, hogy a főváros peremén is lehet önálló kulturális arculatot és életet teremteni. Együtteseink, zenekaraink, iskolagalériánk, és legújabban kamaraszínházunk egyaránt szolgálják az oktatást, az amatőr művészeti mozgalmat, közművelődést, művészeti életet. Ez irányú törekvéseinket, célkitűzéseinket csak az általános iskolákkal és a kulturális intézményekkel kialakított jó együttműködéssel tudjuk megvalósítani.

A Nádasdy Kálmán Alapfokú Művészeti és Általános Iskola az egész kerületre kiterjedő oktatási rendszert épített ki, minden oktatási intézményben vagy körzetében jelen vagyunk, kihelyezett tagozatokat működtetünk.

A Budafoki Dohnányi Ernő Szimfonikus Zenekar majd két évtizedes fejlesztésével jelentős mértékben hozzájárultunk, hogy Budafok-Téténynek ma önálló művészeti intézménye van, amely fontos szerepet játszik úgy a kerület, mint a főváros zenei életében.

Számos kezdeményezésünkkel, fesztiválokkal, tanulmányi versenyek szervezésével aktív szerepet vállaltunk a főváros oktatási és kulturális életében (Budapesti Kamarazene fesztivál, Zenekari fesztivál, fővárosi és országos tanulmányi versenyek).

30 éves működésünk ideje alatt számos külföldi szakmai kapcsolatra tettünk szert. Mondhatjuk, hogy már évekkel ezelőtt megkezdtük saját intézményi csatlakozásunkat az Európai Közösséghez. Dánia (Esbjerg), Németország (Bonn), Ausztria (Bécs) mellett kapcsolatokat létesítettünk az akkor még Csehszlovákiában lévő Pozsony iskolájával, a legutóbbi években pedig a hollandiai Groningen zenekarával, valamint Romániában a Kolozsvári Líceummal. Az európai közösséghez történő tényleges csatlakozásban ezen kapcsolatok újraélesztésének, ápolásának, valamint újabbak létesítésének lehetőségét látjuk.

Új központi iskolaépületünk mind esztétikai, mind szakmai szempontból lehetőséget ad további események, rendezvények befogadására. Szakmai továbbképzések, kerületi értekezletek, tanfolyamok, kiállítások, versenyek, hangversenyek, színházi előadások számára lehet méltó helyszín iskolánk.

